



පෙරාතණය් පල්කලෙක්කමුකම්

University of Peradeniya

தொடர், தொலைக் கல்வி நிலையம்

Center for Distance and Continuing Education

கலைத்தேர்வுப் பரிட்சை (வெளிவாரி - புதிய பாடத் திட்டம்)- 100 வது  
தோச்சி மட்டம் - செப்டம்பர் 2024

**Bachelor of Arts (External, New Syllabus)- 100 Level Examination-**  
**September 2024**

தற்காலத் தமிழ் இலக்கணம்: ஒலியனியல், உருபனியல், வாக்கியவியல்

**Modern Tamil Grammar: Phonology, Morphology and Syntax**

**TLGE 101**

இவ்வினாத்தாளில் எல்லாமாக எட்டு வினாக்கள் உள்ளன<sup>1</sup>  
எவையேனும் ஜந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடைதருக  
(எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்துப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்)  
நேரம் முன்று மணித்தியாலம்

- 
1. வெடிப்பொலி, மூக்கொலி என்றால் என்ன என்பதைத் தெளிவுபடுத்தி, தமிழில் வழங்கும் வெடிப்பொலிகளையும் மூக்கொலிகளையும் அவற்றின் உச்சரிப்பு இடத்தின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தி விளக்குக
  2. (அ) ஒலியன், மாற்றொலி என்பவற்றை உதாரணம் தந்து விளக்குக  
(ஆ) தமிழில் உள்ள உயிர் ஒலியன்களையும், அவற்றின் மாற்றொலிகளையும், மாற்றொலிகள் வழங்கும் ஒலிச் சுழல்களையும் தருக

3. தனிப்பெயர், ஆக்கப்பெயர், கூட்டுப்பெயர் என்பவற்றை உருபணியல் அடிப்படையில் விளக்கி, தற்காலத் தமிழில் ஆக்கப்பெயர்கள் எவ்வாறு ஆக்கப்படுகின்றன என்பதை ஆராய்க.
  
  
  
4. முற்றுவினை என்றால் என்ன? முற்றுவினை வகைகளையும், அவற்றின் உருபணியல் அமைப்பையும் விளக்குக
  
  
  
5. தற்காலத் தமிழில் வழங்கும் பெயரடைகளை அவற்றின் அமைப்பின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தி விளக்குக
  
  
  
6. தனிவாக்கியம் என்பதை விளக்கி, தனிவாக்கியத்தில் எழுவாய்த்தொடர் எவ்வாறெல்லாம் அமைகின்றது என்பதை ஆராய்க
  
  
  
7. தமிழில் வழங்கும் கூட்டு வாக்கியங்களின் அமைப்பை ஆராய்க
  
  
  
8. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கினைப்பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்குக
  1. சார்பெழுத்து
  2. வேற்றுமைப் புணர்ச்சியும், அல்வழிப் புணர்ச்சியும்
  3. கருவி வேற்றுமை
  4. உருபனும், மாற்றுருபும்
  5. செயப்பாட்டுவினை
  6. சொற்தொடர்